

ことばを味方に、 今を生きる



法や読書の仕方幅が広がりました。今まで男女の壁や読みやすくなったといえるでしょう。困った時や行き詰った前向きに歩む重要な役割となった経験はありませんか。時間。日本でも芥川賞は女性が受賞し、直木賞は候補者活躍しています。この特集では世界で注目され共感が広サポートをご紹介します。

主人公が幼少期から大人にかけ女性ゆえに受けた困難が鮮明に描かれています。アイドルから政治家まで世代を超えて反響を呼んだ韓国では100万部、日本でも13万部を越えた話題作。

82年生まれ、キム・ジョン
チヨ・ナムジュ著／
斎藤真理子訳／筑摩書房



本をめぐるフリートーク

本が売れない時代と言われている今、フェミニズム小説がベストセラーとなっています。本との出会い方や読書の時間の作り方、話題の作品について、編集委員で語り合いました。

—どのように本を選んでいきますか？—

高橋た 書店で、その時の自分の悩みに合うタイトルを探します。

酒井 私も図書館に行つてその時心に引かかるタイトルを借りることが多く、背表紙で大事ななと思います。

高橋ゆ 装丁も大事。絵本が好きでよく探しますが、絵の雰囲気、デザインなどで選ぶことが多いですね。編集委員になって特集のテーマに関連した本を読むようになりまし。本を選ぶ時は、新聞の書評やオンライン書店の関連商品などから選んだりします。

栗山 私は本が決まっている時はインターネットで買います。書店に行くことの良い点は、本を通して社会の動きが見えること。自分の興味のないものも目に入ってくる点がいいなと思います。

高橋た 古本屋さんも面白いです。

—本を読む時間の作り方は？—

高橋た 家事や育児の手を少し抜いた時に読んでいます。

酒井 子どもが小さくて読む時間が限ら



れているので、本当に読みたい本しか読めていないですね。

近藤 私は子どもが寝た後、15分だけ決めて。寝る前は小説を読むことが多いです。

高橋ゆ 集中して読みたい時には、子どもは夫に見てもらって図書館やカフェで読んでいます。

栗山 会社員時代は、本を一冊、鞆に入れて電車ですんでいました。電子書籍は読んでいたことがないんですね。

近藤 電子書籍も読みやすくなりました。字が細かい本などは、購入時に「スマホよりタブレットをお勧めします」などの注意書きもあります。

—二冊のフェミニズム小説が話題となっています。

『82年生まれ、キム・ジョン』

近藤 主人公が追い詰められていく後半部分に共感しました。ラストが衝撃的でした。

酒井 日本では一世代前に感じるエピソードもありました。祖母が二人の姉ではなく、まだ幼い末の弟にだけ個室を与えようとしたり。

センター長 韓国は、2005年に戸主制度が廃止されるまで、長男を中心にした家制度がありました。82年生まれの30代後半の主人公やその母親に対して、日本では60代70代も含めて幅広く共感できるのだと思います。

酒井 お正月やお盆に、キム・ジョンたち家族は夫の実家で料理の準備をして過ごし、妻の実家はいつも後回しです。「家族」という存在は妻も夫も同じはずなのに、と怒りが湧いてきました。日本でも妻が夫の実家に気を遣うことって今でも

清瀬市立図書館

「誰もが利用できる図書館」を目指して

私たちの暮らしに寄り添い、様々な情報を発信する地域の図書館。伊藤高博中央図書館長にお話を伺いました。

「デジタル技術の進歩で、図書館のデータベースを誰でも簡単に検索できるようにになりました。電子書籍の貸し出しは海外と比べ普及していませんが、地域資料のデジタル化などは今後進んでいくと思われ、10年後の図書館サービスは予測不可能です。一方で、日本には良質な紙を使い装丁や字体までこだわった、魅力的な本が多くあります。やはり私は、手にとってじっくり読める紙の本が好きですね。」

無料で利用できるハンディキャップサービスについて教えてください。酒井は、横山明子さん。

「視覚に障害がある方や通常の活字を読むことが難しい方へ、録音図書・点字図書の貸し出しや郵送、対面朗読サービスを行っています。朗読や録音図書の作成は、講習を受けた『図書館音訳ボランティア』のご協力に支えられています。車椅子や音声・拡大読書器などサポート機器の設置、来館が困難な方への宅配サービスもあるので、お気軽にお問い合わせください。子どもたちには、図書館職員が小学校へ出向いてブックトーク授業や、特別支援学校で絵本の読み聞かせを行っています。」

(高橋ゆ)