郷土博物館特別展 リマスターアート。でみる

北斎・冨嶽三十六景 廣重・東海道五拾三次の世界展

日時 8月21日 (土) ~9月12日(日)午前9時~午後5時 (最終入場午後4時30分) 場所 郷土博物館 (8月23日・30日、9月6日 (いずれも月曜日) は休館)

入場料 おとな500円、高校・大学生300円、小・中学生100円(障害者手帳をお持ちの方は無料。受付にご提示ください)

世界的に有名な江戸時代の浮世絵師である葛飾北斎の「冨嶽三十六景」 と、歌川廣重の「東海道五拾三次」を、超高精細デジタル画像処理技術

によって再現した「リマスターアート®」の展覧会を開催します。 **間**郷土博物館☎042-493-8585

全102作品 一挙公開!

葛飾北斎「富嶽三十六景」額装展示全 47 作品

歌川廣重「東海道五拾三次」額装展示と 4 K ディスプレイで全 55 作品展示



富嶽三十六景「凱風快晴」



東海道五拾三次「日本橋」



冨嶽三十六景「東海道品川御殿山ノ不二」



東海道五拾三次「蒲原宿」

「リマスターアート®」とは

◆絵画の繊細な表現を忠実に再現

アルステクネ社が開発した最先端デジタル画像 処理技術により、色相、彩度、明度に加え三次元 (3D) 質感再現も含めた総合的な画像処理を行い、 原画の持つ質感、色合い、筆さばきを限りなく忠 実に再現した、これまでにない高精彩なデジタル アーカイブ・データです。

今回展示される作品すべては、所蔵先の博物館、 美術館の公式認定を受けています。

フローティング・ギガビューアー

◆肉眼では見えない細部を 拡大

展示作品の一部は、非接 触型の空中ディスプレイを 使って鑑賞できます。拡大 ・縮小の操作もでき、通常 の肉眼では見ることのでき ない細部の技巧を堪能する ことができます。



関連事業・紹介映像

◆浮世絵の技法や作品解説などの関

映像展示室において、浮世絵の技 法、北斎・廣重の紹介、作品の解説 などの関連映像を上映します。

◆4Kディスプレイによる紹介映像 ギャラリー前室で「リマスターア ート[®]と冨嶽三十六景記録の様子」 の紹介映像をご覧いただけます。

特典あり! 受付ボランティアを募集します!

郷土博物館特別展「リマスターアート®でみる北斎・冨嶽三十六景 廣重・東海道五拾三次の世界展」の会期中、チケットの確認や会場の 見回りなどのお手伝いをしていただけるボランティアを募集します。 北斎や廣重に興味のある方、美術が好きな方、特別展を一緒に盛り上 げてくれる方のご応募をお待ちしています。特典として、入場チケッ

トを差し上げます。

図18歳以上で期間中1回以上活動できる方98月21日(土)~9月12日(日) (休館日を除く) 午前の部=午前9時~午後1時、午後の部=午後1時~ 5時(いずれも途中休憩あり) 即間8月12日までの午前9時~午後5時 (月曜日休館) に電話で郷土博物館☎042-493-8585へ

※申込み時に、希望の日程をお伺いします。活動日は調整後、お知ら せします。